

Autorisation du propriétaire

Par la signature des présentes, j'autorise en ma qualité de propriétaire du Bien ou représentant légal du propriétaire le Photographe et/ou Réalisateur du Film et leurs ayants droit à créer le Contenu représentant le Bien et à l'utiliser sur tout Support et pour tous produits ou services et à toutes fins, notamment commerciales, publicitaires, promotionnelles, marketing et de conditionnement ou d'emballage. J'accepte que le Contenu soit associé à d'autre contenu, tel que textes et graphismes, et qu'il soit recadré, retouché ou modifié. Je reconnais que tout droit sur le Contenu appartient au Photographe et/ou Réalisateur du Film et à leurs ayants droit.

Sauf autorisation expresse, le Photographe et/ou Réalisateur du Film et leurs ayants droit acceptent que le propriétaire, l'occupant légitime et/ou l'emplacement du Bien (à l'exception d'une référence générale à la région, au pays ou à l'Etat) ne soient pas mentionnés dans la légende du Contenu, ni dans tout autre mention associé au Contenu à des fins d'exploitation. Les marques, noms et logos seront retirés du Contenu avant toute opération de promotion, de marketing ou de concession de droits.

Je reconnais avoir reçu une Contrepartie au titre des droits concédés en vertu des présentes. Je reconnais ne pouvoir prétendre à aucune autre forme de Contrepartie et m'interdis à l'avenir de formuler toute réclamation, quel qu'en soit le motif, auprès du Photographe et/ou Réalisateur du Film et/ou leurs ayants droit. La présente autorisation a force obligatoire pour moi comme pour mes héritiers, ayants droit ou tiers se prévalant d'un droit sur le Bien. Je reconnais le caractère irrévocable, mondial et perpétuel de la présente autorisation, qui sera régie par les lois (à l'exception de la législation en matière de conflit de lois) du pays ou de l'Etat le plus proche de l'adresse du propriétaire ou représentant légal indiquée ci-après : l'Etat de New-York, la Province du Québec, l'Angleterre, l'Australie et la Nouvelle-Zélande.

Il est entendu que les informations personnelles me concernant ne peuvent pas être mises à la disposition du public et peuvent être utilisées uniquement, si nécessaire (par exemple en défense à de plaintes, la protection de certains droits ou une notification à des syndicats professionnels), dans le cadre de l'exploitation des droits sur le Contenu ; ces informations seront conservées dans ce but aussi longtemps que nécessaire, notamment par les titulaires de sous-licences/ayants droit du Photographe et/ou Réalisateur du Film. J'accepte que ces informations soient, le cas échéant, transférées, conservées, consultées et utilisées dans des pays aux législations différentes concernant la protection des données et la protection de la vie privée et n'offrant pas des garanties équivalentes à celles de mon Etat d'origine. Je certifie avoir plus de 18 ans. Je dispose de la capacité juridique pleine et entière me permettant de signer la présente autorisation, de concéder les droits accordés aux présentes, et confirme que la présente autorisation a force obligatoire pour tous tiers réclamant un droit sur le Bien.

Définitions: « CESSIONNAIRES » désigne toute personne ou société à qui le Photographe et/ou Réalisateur du Film cède les droits, conformément à la présente autorisation, ainsi que les titulaires de licence desdites personnes ou sociétés. « CONTREPARTIE » signifie 1 \$ ou une valeur reçue en échange des droits accordés en vertu de la présente autorisation. « CONTENU » désigne les photographies, films ou enregistrements, fixes ou mobiles, représentant le Bien dans le cadre de la Séance Photo ou du Tournage. « SUPPORT » s'entend de tout support, notamment numérique, électronique, télévisuel, ou de tout tirage ou film et autre support existant ou qui viendrait à être inventé. « PHOTOGRAPHE/REALISATEUR DU FILM » désigne tout photographe, illustrateur, cinéaste ou réalisateur, ou toute autre personne ou entité qui photographie ou filme le Bien. « BIEN » désigne l'endroit et/ou la propriété (immobilière ou propriété intellectuelle) qui fait l'objet de la Séance Photo/du Tournage. « SEANCE PHOTO/TOURNAGE » signifie toute séance photo ou tout tournage décrit dans les présentes.

Joindre ici une référence visuelle du Bien :

(alignée sur le coin supérieur droit si celle-ci est plus grande que le cadre)

Par exemple polaroid, tirage, photocopie, etc.

Informations relatives au Photographe/Réalisateur du Film

Nom (en caractères d'imprimerie)

Guy Robichaud Photographie (Studio GRC)

Signature _____

Date de signature (JJ/MM/ANNEE) _____

Description/Réf. de la Séance Photo/du Tournage : (le cas échéant)

Date de la Séance Photo/du Tournage (JJ/MM/ANNEE) _____

Informations relatives au Bien (Décrivez le Bien faisant l'objet de cette autorisation, notamment l'adresse si c'est un bien immobilier ou autre description telle qu'un numéro de brevet si c'est une propriété intellectuelle)

Description: _____

Adresse _____

Ville _____ Etat/Province Québec

Pays Canada Code postal _____

Informations relatives au Propriétaire (cocher une case)

Propriétaire privé Société

Représentant légal de la Société

Nom du propriétaire ou de l'employé (en caractères d'imprimerie)

Nom de la Société (le cas échéant) _____

Fonction (le cas échéant) _____

Signature _____

Date de signature (JJ/MM/ANNEE) _____

Téléphone _____

E-mail _____

Témoin (REMARQUE : tous les signataires et témoins doivent être majeurs et disposer de la capacité juridique. Personne ne peut être témoin de sa propre autorisation.)

Nom (en caractères d'imprimerie) _____

Signature _____

Date de signature (JJ/MM/ANNEE) _____